

Chers élèves,

toute l'équipe des professeurs de français de 5^{ème} vous souhaite de très bonnes vacances !

Nous vous demandons de faire les exercices suivants qui sont des révisions de ce que nous avons étudié en 5^{ème} cette année. Pour vous aider, révisez bien les encadrés bleus du T.P., indiqués à côté de chaque exercice, **avant** de les faire. Révisez également les leçons correspondantes dans le cahier.

Nous vous demandons aussi de lire *La vie et les aventures extraordinaires d'Arsène Lupin* de Maurice Leblanc ou *L'aiguille creuse* de Maurice Leblanc dans l'édition de votre choix. Si vous les avez déjà lus, vous pouvez lire un autre roman de Maurice Leblanc dans la série des « Arsène Lupin ».

Une évaluation aura lieu dès la rentrée sur les notions importantes du programme de 5^{ème} ci-dessous.

Bon courage à tous et bonnes vacances !

L'équipe des professeurs de français de 5^{ème}.

1) Pour chaque verbe conjugué soulignez le complément d'objet du verbe et indiquez dans les parenthèses s'il est C.O.D. ou C.O.I. (voir les encadrés bleus du T.P. p.22-23 et les leçons correspondantes dans le cahier).

a) Noé a marqué un but. (.....)

b) Les enfants savent skier (.....) : ils participeront à une compétition. (.....)

c) Les journalistes parlent du discours du président.
(.....)

d) Son attitude a déplu à ses parents. (.....)

2) Soulignez les adjectifs épithètes. Remplacez-les (sur les pointillés) par un complément du nom de même sens (voir les encadrés bleus du T.P. p.16-17 et les leçons correspondantes dans le cahier).

a) Une journée estivale

b) Un oiseau nocturne

c) La clarté lunaire

d) Un château médiéval

e) La production laitière

3) Pour chaque adjectif, écrivez sur les pointillés s'il s'agit d'un comparatif ou d'un superlatif. Précisez, quand c'est possible, s'il indique l'infériorité, l'égalité ou la supériorité (voir les encadrés bleus du T.P. p.12-13 et les leçons correspondantes dans le cahier).

a) Le cheval est le meilleur ami de l'homme.
.....

b) C'est cette voiture hybride qui est la plus économique du salon de l'automobile.
.....

c) Pierre est très grand, certes il est moins grand que son père

.....

mais il est malgré tout le plus grand de la classe.

.....

d) Bien dormir est très important : c'est aussi important que de

.....

bien manger.

4) Réécrivez les phrases en remplaçant les C.O.D. par des pronoms personnels (le, la ou les). Attention aux accords (voir les encadrés bleus du T.P. p.82-83 et les leçons correspondantes dans le cahier).

Exemple : Stevenson a écrit cette nouvelle. Il l'a écrite.

a) Les soldats ont rendu leurs armes.

b) Le gouverneur a remis les clés de la ville aux ennemis.

.....

c) Les pirates auraient attaqué tous ces navires.

.....

d) Les survivants avaient raconté une histoire effrayante.

.....

e) Pour quelle raison aurait-elle raconté une telle aventure ?

.....

5) Dites pour chaque groupe nominal en gras s'il s'agit d'un sujet inversé, d'un COD ou d'un attribut du sujet (voir les encadrés bleus du T.P. p. 20 à 23 et les leçons correspondantes dans le cahier).

- a) Au bord de l'eau se dressait **un saule**.
- b) On voit **un saule** au bord de l'eau.
- c) Cet arbre au bord de l'eau s'appelle **un saule pleureur**.
.....
- d) C'est alors qu'arrivent **les chevaliers**.
- e) Ils sont devenus **chevaliers**.
- f) As-tu reconnu **ces vaillants chevaliers** ?

6) Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps qui convient : imparfait ou passé simple (voir les encadrés bleus du T.P. p. 56-57 et la leçon correspondante dans le cahier).

- a) Il (souffler) un vent glacial quand ils (arriver) dans la station de ski.
- b) Tandis qu'ils (chausser) leurs skis, ils (voir) arriver leurs amis.
- c) Ils (s'embrasser) et (partir) tous ensemble sur les pistes.
- d) Comme le soir (tomber), ils (rentrer)

7) Mettez entre crochets les propositions subordonnées relatives, entourez les pronoms relatifs qui les introduisent puis encadrez l'antécédent qu'elles complètent (voir les encadrés bleus du T.P. p. 42-43 et la leçon correspondante dans le cahier).

- a) Le public a applaudi cette pièce que je te recommande.
- b) C'était un changement auquel on ne s'attendait pas.
- c) J'ai acheté le livre dont tu m'as parlé.
- d) Vous prenez un car qui vous conduira au théâtre.
- e) Le sentier sur lequel nous nous sommes engagés est glissant.

8) Dans les phrases suivantes :

1) Soulignez les verbes conjugués et mettez les crochets pour délimiter les propositions.

2) Ecrivez en dessous des propositions si elles sont indépendantes coordonnées ou juxtaposées, ou bien s'il y a une proposition principale et une proposition subordonnée. S'il y a une principale et une subordonnée, indiquez si la subordonnée est relative ou conjonctive (voir les encadrés bleus du T.P. p.40 à 45 et les leçons correspondantes dans le cahier).

a) Les comédiens ont fini de jouer, ils saluent la foule.

.....

b) La fête s'annonce magnifique : les dames sont parées et les chevaliers se préparent.

.....

c) Le chevalier ne dormait pas car il était en proie à de grands

tourments.

.....

d) Léa attend que le vol de Strasbourg soit annoncé.

.....

e) J'attends le plat que j'ai commandé.

.....

f) Les élèves ont appris que le professeur était absent.

.....

g) Aimerais-tu que je vienne te voir ?

.....

h) Paul obéit aux ordres que lui donnent ses parents.

.....