

## Travaux d'été de la 4<sup>ème</sup> vers la 3<sup>ème</sup>.

### Exercice 1 : analyse de document.



1) Présenter le document.

Présenter le contexte.

2) Repérer les symboles de la République française. Nommer-les et rappeler le sens de ces symboles.

3) Repérer les événements présentés :

- à quelle occasion ce défilé, en présence du président de la République, est-il organisé ?

- à quel événement fait référence la partie en haut à droite ?

- le navire, en haut à gauche, ramène les participants de la Commune qui ont été déportés. Rappeler ce qu'est la Commune de Paris.

4) Que veut montrer cette affiche ?

## Travaux d'été de la 4<sup>ème</sup> vers la 3<sup>ème</sup>.

### Exercice 2 : rédaction.

Dans un développement construit d'au moins une quinzaine de lignes, présentez et décrivez les 2 classes sociales du XIX<sup>ème</sup> siècle : le monde ouvrier et la bourgeoisie.

- 1er plan : 1ère partie sur le prolétariat (définition, conditions de vie et de travail, formes de mobilisation, voire idées politiques) ; 2ème partie sur la bourgeoisie (avec les mêmes idées)
- 2ème plan : conditions de vie des ouvriers et des bourgeois en 1ère partie ; conditions de travail des 2 catégories sociales en 2ème partie ; formes de mobilisation et idées politiques en 3ème partie (ce 2ème plan permet de mieux comparer les catégories sociales et donc de mieux les opposer).

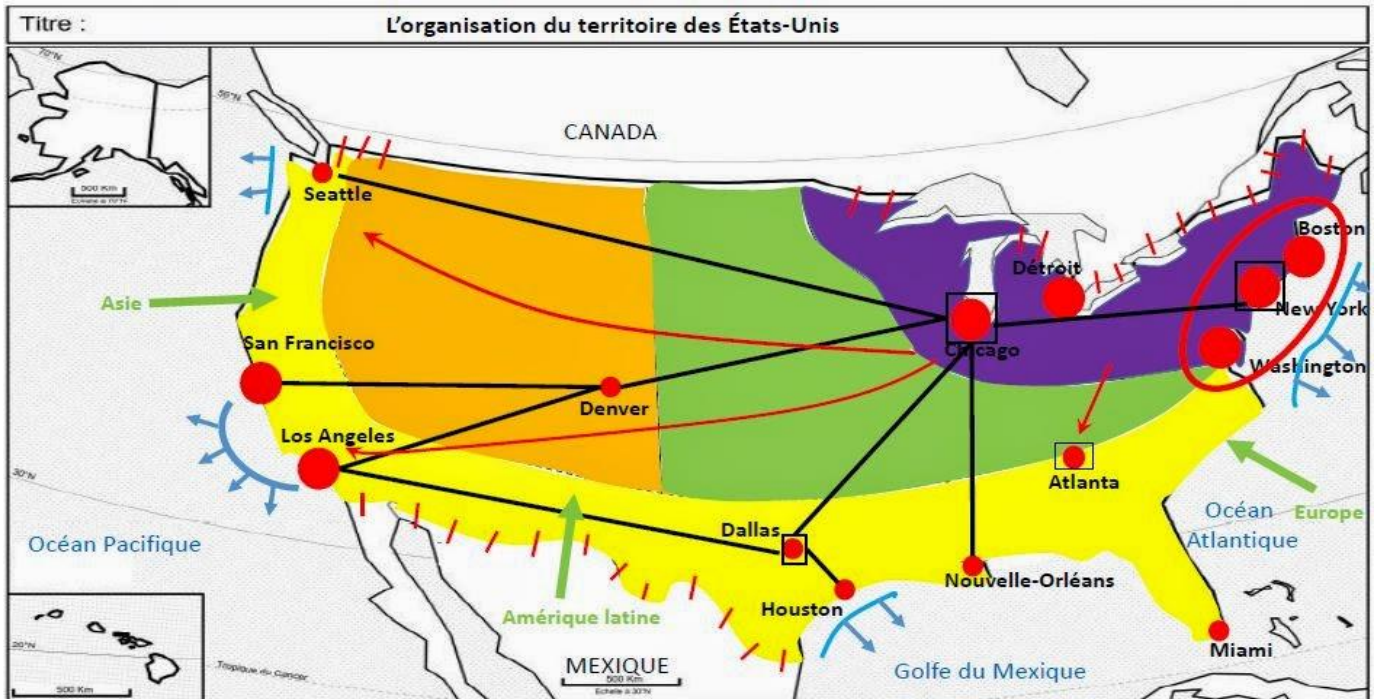
### Exercice 3 : repérages de géographie.

Sur la carte, placez les océans et les continents, au moins 10 métropoles mondiales, 3 mégalo-pôles, les pôles de la Triade, les principaux flux du commerce mondial. Faites une légende.



# Travaux d'été de la 4<sup>ème</sup> vers la 3<sup>ème</sup>.

## Exercice 4 : exercice de cartographie.



### 1<sup>ère</sup> partie : les figurés ponctuels.

- 1) De façon générale, que représentent les ronds rouges sur le croquis ?
- 2) Pourquoi avoir représenté des ronds de taille différente ?
- 3) Quelle expression peut-on utiliser pour désigner les ronds de grande taille ? Même question pour les ronds de petite taille. (Veillez à mobiliser du vocabulaire et à utiliser des qualificatifs différents pour les distinguer).

### 2<sup>ème</sup> partie : les figurés linéaires.

- 1) De nombreuses flèches ont été représentées sur le croquis. De façon générale, que représente une flèche en cartographie ?
- 2) Pourquoi avoir représenté des flèches de couleurs différentes ?
- 3) Pourquoi avoir représenté des flèches d'épaisseurs différentes ?
- 4) Des flèches bleues, partant d'une ligne bleue, sont également présentes. Observez attentivement où elles ont été placées : dégagez 2 points communs. Que signifient donc ces flèches bleues ?
- 5) Des traits rouges ont aussi été représentés. Dans quels espaces géographiques ? Quelle signification peut-on leur donner ?

### 3<sup>ème</sup> partie : les figurés de surfaces (ou « aplats de couleurs »).

Dans le langage cartographique, les couleurs ont une valeur symbolique : les couleurs chaudes reflètent le dynamisme d'une région alors que les couleurs froides expriment un manque ou une perte de dynamisme.

- 1) Le Nord-Est du territoire des États-Unis est représenté en violet. Expliquez pourquoi cette couleur a été choisie (en vous appuyant sur l'exemple de Detroit).
- 2) Le Nord-Est demeure tout de même le centre économique du territoire. Prouvez-le en vous appuyant sur le croquis.
- 3) Un vaste ensemble régional a été représenté en jaune. Comment nomme-t-on cet ensemble régional ? Montrez, en vous appuyant sur le croquis, que ce vaste ensemble est à la fois attractif et dynamique.

## Travaux d'été de la 4<sup>ème</sup> vers la 3<sup>ème</sup>.