

VERIFICATION DES ACQUIS
PASSAGE DE LA 5ème à la 4ème
Education musicale. M. Laleu



Nom et prénom :

Ta classe de 5^{ème} :

1) Surligne ou entoure la bonne réponse parmi les 2 ou 3 proposées :

- A cappella

C'est une chanson sans accompagnement instrumental

C'est une mélodie chantée par plusieurs personnes

- A voix égales

Un ensemble de chanteurs constitué uniquement de voix d'hommes ou de voix de femmes

Un ensemble de chanteurs constitué de voix d'hommes et de voix de femmes.

- A voix mixtes

Un ensemble de chanteurs constitué uniquement de voix d'hommes ou de voix de femmes

Un ensemble de chanteurs constitué de voix d'hommes et de voix de femmes.

- Le bourdon

Un son unique et continu

Une œuvre orchestrale

Une œuvre chantée par un chœur

- Le caractère musical

Des mots qui expriment l'ambiance de l'œuvre

Des mots qui expriment la force du son

- Le chœur

Ensemble de choristes ou de chanteurs

Ensemble d'instruments

- Le contrebassiste

Une personne qui joue du violon

Une personne qui joue de la contrebasse

- Le contreténor

Voix d'homme très aiguë qui utilise sa voix de tête

Voix de femme grave

Voix de femme très aiguë

- L'enluminure

C'est un manuscrit

C'est la couverture d'un livre

Art qui consiste à décorer des manuscrits

- La formation

Nom donné au groupe qui interprète de la musique

Nom donné à des personnes qui composent de la musique

- La mélodie

Œuvre musicale interprétée par un orchestre

Ligne mélodique qu'on appelle également « Air »

- Les ménestrels et jongleurs

Des clowns dans un cirque

Ils interprètent les chansons des troubadours et des trouvères

Des enfants

- La monodie

Un chant à une seule mélodie

Une polyphonie

Un canon

Une symphonie

- La musique à programme

Œuvre écrite à partir d'un air qu'on a en tête

Œuvre écrite à partir d'une idée qui n'est pas musicale

- La musique de chambre

Œuvre qui se joue aujourd'hui dans une chambre

Œuvre qui se joue dans un salon

Œuvre écrite pour très peu de musiciens, tous solistes

- Les neumes

Signes placés au-dessus des paroles et qui donnent des indications sur la mélodie à suivre (au Moyen-Âge)

Signes qui indiquent si c'est un do ou un ré ou un mi etc. (au Moyen-Âge)

Des personnages du Moyen-Âge

- Les nuances

C'est la force du son

C'est la hauteur du son

C'est la durée du son

- L'orchestre symphonique

C'est un ensemble de choristes

C'est un ensemble de percussionnistes

C'est un ensemble d'instrumentistes qui joue de la musique polyphonique et où toutes les familles d'instruments sont représentées

- Les paramètres musicaux

C'est la hauteur, la durée et l'intensité du son

C'est l'intensité, la hauteur et le timbre du son

C'est la hauteur, l'intensité, la durée et le timbre du son

- Les plans sonores

Ce sont les sons entendus par un ensemble de musiciens

C'est entendre la différence entre un soliste et l'accompagnement

- Le slam

Mouvement poétique, social et culturel qui rend la poésie plus vivante et accessible

C'est du rap

C'est un code secret entre musiciens

- Le soliste

C'est une personne seule qui joue ou chante une mélodie importante

C'est une personne qui chante en chœur avec d'autres chanteurs

- Le tempo

C'est la hauteur du son

C'est la durée du son

C'est la vitesse d'interprétation d'une œuvre

- Le thème musical

Ce sont les paroles d'une chanson

C'est la mélodie principale d'une œuvre

C'est un instrument

- Le violoncelliste

C'est une personne qui joue de l'alto

C'est une personne qui joue du violoncelle

- Les familles instrumentales

Ce sont des personnes de la même famille qui jouent ensemble

Ce sont les catégories d'instruments utilisées dans un orchestre

